

Nv n°	Ancien n°	AUTEUR	TITRE	DATE	DISCIPLINE
	L3.0216	Papertian, Gérard	<i>Langage ou technique. Essai de contribution à l'art psychopathologique</i>	1954	Thèse pour le doctorat en médecine, Paris : Faculté de médecine
T.001					
	L2.0126	Aubin, Bernard	<i>Contribution à l'étude des troubles du schéma corporel dans la schizophrénie à propos des observations et des dessins de 100 malades.</i>	1960	Thèse
T.002					
T.003	L3.0293	Dumas	<i>Mise au point d'un test de jugement esthétique</i>	1961	Paris : Thèse de médecine
	L3.0062	Robert, René	<i>Contribution à l'étude des manifestations neuropsychiques induites par la psilocybine chez le sujet normal. A propos de 35 protocoles réalisés chez des peintres</i>	1962	Thèse pour le doctorat en Médecine, ss la dir. de Jean Delay, Université de Paris
T.004					
T.005	L3.0071	Collomp, Alain / Jean, François	<i>Antonin Artaud : de la maladie à l'œuvre</i>	1963	Thèse pour le doctorat en médecine
	L3.0196	Dalle, Benoît	<i>Les syndrômes hallucinatoires idiopathiques chroniques de l'adulte : étude critique des fondements d'une éventuelle entité nosologique</i>	1964	Thèse de médecine, Paris : Clinique des Maladies mentales et de l'Encéphale
T.006					
	L3.0256	Ortas Peretti, Marie Amélie	<i>Séraphine, peintre aliénée</i>	1964	Thèse pour le doctorat en médecine, Paris, Faculté de Médecine
T.007					
	L3.0117 A	Haag, Michel	<i>Le style du langage oral des malades mentaux étudié par comparaison statistique entre groupes nosologiques. Essai de méthodologie avec référence à un groupe d'hystériques</i>	1965	Thèse pour le doctorat en médecine + avant-projet de thèse
T.008					
T.009	L3.0286	Perrier	<i>60 tentatives de suicide par absorption médicamenteuse</i>	1965	Paris : Thèse de médecine
	L3.0195	Vittouris, Nicole	<i>Utilisation de la chlorimipramine ou anafranil (G 34.586) pendant 1 an chez 100 malades atteints d'états dépressifs</i>	1967	Thèse pour le doctorat en médecine, Besançon : Faculté de Médecines
T.010					
	L3.0206	Pierron, Gérard	<i>Représentation artistique d'un délire de bisexualité chez un schizophrène</i>	1967	Thèse pour le doctorat en médecine, Strasbourg : faculté de médecine
T.011					
	L3.0342	Masanés, Philippe	<i>Exploration de la structuration affective de l'espace chez l'enfant et l'adolescent par le dessin des quatre zones (D.4.Z)</i>	1967	Thèse pour le doctorat en médecine, Faculté de médecine de Paris
T.012					
	L3.0190	Scharbach, Hugues	<i>Production picturale de malades psychotiques dissociées femmes pendant 6 mois de travail en atelier. Contribution à l'étude de la psychopathologie de l'expression plastique</i>	1968	Paris : Faculté de médecine, Thèse pour le doctorat de médecine
T.013					

T.014	L3.0197	Labrousse, Christian	<i>Contribution à l'étude de l'expression picturale dans la schizophrénie</i>	1968	Thèse pour le doctorat en Médecine, Rennes : Faculté mixte de médecine et de pharmacie
T.015	L3.0217	Beaufils (née Katan), NancyElisabeth	<i>L'art psycho-pathologique : réalité ou exception ? Esquisse d'une étude sur la peinture des schizophrènes.</i>	1968	Thèse pour le doctorat en médecine, Paris : Faculté de médecine
T.016	L3.0919	Nespor, Claude	<i>Création artistique au cours d'une psychose hallucinatoire chronique</i>	1969	Thèse pour le doctorat en médecine, Faculté de médecine de Lille
T.017	L3.0220	Debruille, Jean-Pierre	<i>Contribution à l'étude de l'esthétique schizophrénique</i>	1970	Thèse pour le doctorat en médecine, Nancy : Faculté de médecine
T.018	L3.0222	Mourot, Hubert	<i>A propos de la fausse débilite histoire du petit Christian ou structuration de la personnalité d'un enfant suivie dans son expression artistique</i>	1970	Thèse pour le doctorat en médecine, Paris : Faculté de médecine
T.019	L3.0250	Portocarrero, Cristina	<i>Expériences méthodologiques d'art plastique par les malades mentaux</i>	1970	Thèse en vue d'obtenir le titre de professeur d'arts plastiques, Lima, Pérou
T.020	L3.0285	Constant	<i>Introduction à la vie et à l'œuvre de B.A. Morel</i>	1970	Paris : Thèse de médecine
T.021	L3.0244	Enachescu, Constantin	<i>Les troubles du dessin dans les lésions corticales (neuropsychologie normale et pathologique du dessin et de la fonction plastique)</i>	1971	Thèse de licence en psychologie, non traduit, Bucarest : Faculté de philosophie, section de psychologie
T.022	L3.0277	Plénat	<i>Thyroïde et psychiatrie</i>	1974	Thèse de médecine, Université de médecine de Clermont Ferrand
T.023	L3.0296	Cuerq	<i>Intêret du test de l'arbre en psychiatrie</i>	1974	Lyon : thèse de médecine
T.024	L3.0289	Rehm	<i>Expression plastique, méthode d'investigation et méthode thérapeutique</i>	1975	Paris : Thèse de médecine
T.025	L3.0338	Weiss, Edgar	<i>Peindre le fou et sa folie : les portraits d'aliénés de Th. Géricault, problèmes de la représentation de la folie</i>	1977	Thèse pour le doctorat en médecine, Université de Paris V, faculté de médecine
T.026	L3.0326	Wahl, Alain	<i>Le rêve à l'écran : essai de simulation du fantasme onirique par l'image filmique ; illustration de "die Traumdeutung</i>	1978	Thèse pour le doctorat en médecine, Faculté de médecine de Tours
T.027	L3.0336	Souchier-Bert, Monique	<i>Anthropologie des couleurs et langage féminin</i>	1978	Thèse de doctorat en ethnologie, UER d'ethnologie et d'anthropologie de Paris VII
T.028	L3.0339	Luizard, Jean-Charles	<i>Utilisation de la méthode structurale dans la psychopathologie de l'expression (à propos d'un cas)</i>	1979	Thèse pour le doctorat en médecine, Université Rabelais Faculté, de médecine de Tours
T.029	L3.0390	De Panafieu, Bruno	<i>Masque en ville : le masque comme médiateur privilégié de la vie de relation. Exposé critique de 5 ans de pratique parisienne</i>	1980	Thèse de sociologie : paris X : Nanterre

T.030	L3.0372	Perrin, Patrick	<i>Médecine et musique : intérêt thérapeutique</i>	1981	Thèse pour le doctorat de médecine, Université de Paris V, faculté de médecine Cochin Port Royal
T.031	L3.0386	De Montigny, Jacqueline	<i>Dessin et langage chez les aphasiques</i>	1981	Thèse pour le doctorat de sciences humaines
T.032	L3.0387	Brami, Daniel	<i>Créativité et transgression : aspects historiques théoriques et expérimentaux</i>	1981	Thèse pour le doctorat de 3ème cycle en psychologie, Paris V
T.033	L3.0823	Caire, Michel	<i>Contribution à l'histoire de l'hôpital SAINTE-ANNE (Paris) : Des origines au début du XX° siècle</i>	1981	Thèse pour le doctorat en médecine, présidée par M.P. Pichot, Paris : Université Paris 5-René Descartes, Faculté de médecine Cochin Port Royal
T.034	L3.0400	Harbonnier, Jean	<i>Manifestes du corps à partir de l'analyse comparée de phénomènes psychopathologiques et artistiques (body-art)</i>	1982	Thèse pour le doctorat en médecine, Lille, faculté de médecine
T.035	L3.0401	Berry-Roussel, Marie Hélène	<i>Sémiologie picturale dynamique : de son observation à la réalité de l'art thérapie</i>	1982	Thèse pour le doctorat en médecine, Paris VII
T.036	L3.0476	Weibel, Hubert	<i>Musique et expression picturale : approche théorique et étude de 795 dessins</i>	1982	Thèse présentée pour le doctorat en médecine, Université Louis Pasteur, Faculté de médecine de strasbourg
T.037	L3.0418	Bellegarde, Claude	<i>La couleur vécue : théorie et pratique de la couleur picturale, trente ans d'expériences personnelles</i>	1983	Thèse de doctorat, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, UFR d'arts plastiques et sciences de l'art
T.038	L3.0436	Chevalier-Lecoin, Gwen	<i>Approche psychopathologique de la mélancolie à travers le graphisme</i>	1984	T
T.039	L3.0443	Cloarec, Françoise	<i>Un cas de peinture spontanée : Séraphine de Senlis, approche psychobiographique</i>	1984	Thèse pour le doctorat de 3ème cycle de psychanalyse, Université de Paris VII, UER de Sciences humaines cliniques
T.040	L3.0455	Hulak, Fabienne	<i>L'inscription trait d'union entre l'art des fous et l'art brut : de Prinzhorn à Dubuffet</i>	1986	Thèse pour le doctorat de 3ème cycle, Université Paris V, sciences humaines Sorbonne
T.041	L3.0478	Huguet, Stéphane	<i>Adrien Martias, monographie d'un aliéné sculpteur</i>	1987	Thèse pour le doctorat en médecine, Faculté de médecine et de pharmacie de Rouen
T.042	L3.0479	Moulin, Jean-Claude	<i>"La collection de tableaux métaphysiques" de Rose Cross ou de la fonction de la création picturale spontanée à l'hôpital psychiatrique à partir de l'œuvre d'une délirante chronique</i>	1987	Thèse pour le doctorat en médecine, mémoire pour l'obtention du certificat d'études spéciales de psychiatrie, Université Pierre et Marie Curie Paris VI, Faculté de médecine Saint-Antoine
T.043	L3.0526	Seban, Gilles	<i>Création artistique et figuration délirante</i>	1989	Thèse pour le doctorat en médecine, Faculté de médecine de Rouen

T.044	L3.0587	Fraysse, Pierre	<i>Art et Addictions : Images de l'alcool dans la chanson française (L'exemple de J.Brel et G. Brassens)</i>	1991	Thèse pour le Doctorat d'Etat en Médecine ; présidée par Pr. P. Moron, Toulouse : Université Paul Sabatier - Toulouse III - Faculté de Médecine
T.045	L3.0800	Leveau Husson, Laurence	<i>Contribution à l'histoire de l'hôpital Sainte-Anne et du surréalisme: les fresques de la salle de garde</i>	1991	Thèse pour le doctorat en médecine, ss la dir. de A. Gorceix, Paris : Université Paris VII, Faculté de médecine Lariboisière- Saint-Louis
T.046	L3.0764 (1)	Bourdat, Irène	<i>Démarche corporelle et démarche scientifique dans la pédagogie vocale contemporaine</i>	1995	Thèse pour le doctorat de musicologie Paris IV, Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion
T.047	L3.0819 (1)	Hacking, Suzanne	<i>The psychopathology of everyday art : a quantitative study</i>	1999	Thèse de doctorat de philosophie, University of Keele
T.048	L3.0780	Boutaric, Jean-José	<i>L'auscultation médiate : sa diffusion durant la première moitié du XIXe siècle et son application aux cas de Balzac et de Chopin</i>	2003	Thèse de sciences historiques et philologiques, ss la dir. de Pr. Danielle Gourévitch, Paris : Ecole Pratique des Hautes Etudes
T.049	L3.1033	Fischman, Diana	<i>La mejora de la capacidad empática en profesionales de la salud y la educación a través de talleres de Danza Movimiento Terapia</i>	2005	thèse de psychologie en espagnol, Palermo (Argentine) : Universidad de Palermo
T.050	L3.0965	Toumi, Karim	<i>La musicothérapie, une alternative aux médicaments : définition, méthodes et applications</i>	2010	Thèse pour le doctorat en pharmacie, Paris Sud 11
T.051	L3.1010	Scognamiglio, Sveva	<i>La creazione che trasforma. L'ausilio delle arti nella cura delle malattie psichiche e lo sviluppo dell'arteterapia al Centre Hospitalier Sainte-Anne di Parigi</i>	2013	Tesi di laurea in storia del teatro e dello spettacolo. Prof.ssa Paola Quarenghi, Roma : Università di Roma Thèse en italien.
T.052	L3.1277	Landgraf, Heidi	<i>A theoretical comparison of danse/movement therapy and expressive arts Therapy</i>	2013	Conseling theses, Colombia CollegeChicago
T.053	L3.0410	Denner-Wolfers, A.	<i>Des thérapies de l'expression à la pédagogie de l'environnement</i>	s.d	Thèse de doctorat d'état
T.054	L2.552	Albrecht, Eric	<i>Les foyers de post-cure psychiatriques. Historique. Etude des Foyers publics de Troyes pour hommes et pour femmes</i>	1939	Thèse pour le doctorat en médecine
T.055	L3.157	Allers, Gérard	<i>Bilan de quatre années de recherches psychopharmacologiques en clinique neurologique et psychiatrique</i>	1967	Thèse pour le doctorat en médecine
T.056	L3.162A	Steiner-Chemama, Béatrice	<i>Contribution à une approche sémantique des oeuvres picturales des malades mentaux, étude statistique de contenu portant sur 2106 dessins</i>	1967	Thèse pour le doctorat en médecine
T.057	L3.151B	Unal, Jacques	<i>La couleur dans les productions picturales des malades mentaux : approche statistique</i>	1966	Thèse pour le doctorat en médecine
T.058	L3.898	Delefosse, J.M. Odéric	<i>Maitrise du langage oral et écrit chez l'adolescent en difficulté scolaire. Expérimentation sur le terrain et analyse linguistique de corpus</i>	1980-82	Projet d'étude présenté en vue de l'obtention du diplôme d'études approfondies

T.059	L2.612	Valiergue, Hélène	<i>Valeur pédagogique et psychothérapeutique de l'animal familier</i>	1975	Thèse pour le doctorat vétérinaire
T.060	L2.124	Quétin, Anne-Marie	<i>La psylocybine en psychiatrie clinique et expérimentale</i>	1960	Thèse pour le doctorat en médecine
T.061	L3.152	Jeanneau, A	<i>Aspects régressifs de la relation d'objet et ergothérapie chez les schyzophrènes catatoniques</i>	1957	
T.062	L3.081	Goudemand, Maurice	<i>Un tournant dans l'assistance psychiatrique en France, l'oeuvre médico-sociale du docteur Edouard Toulouse</i>	1981	Thèse pour le doctorat en médecine
T.063	L3.568	Elbaz, Françoise	<i>Le processus de symbolisation, contribution aux sciences de l'éducation à partir d'un dispositif spécifique mis en place dans une approche picturale de formation et/ou de thérapie : le pictodrame d'André Elbaz</i>	1992	Thèse pour l'obtention du doctorant, département de sciences de l'éducation.
T.064	L3.728	Despoix, Véronique	<i>Profil psycho-musical et observation en musicothérapie, étude réalisée à partir de 66 patients et 31 sujets témoins</i>	1992	Thèse pour le doctorat d'état en médecine générale
T.065	L3.727	Alfonso, Isabelle	<i>Observation comportementales en musicothérapie</i>	1993	Thèse pour le doctorat d'état en médecine générale
T.066	L3.143	Gardin, Natacha	<i>Applications des calculateurs aux sciences humaines, essai de présentation documentaire</i>	1966	Maison des sciences de l'homme, Centre de Calcul et Service d'Echange d'Informations Scientifiques
T.067	L2.0251	Chauvère, Annie	<i>Introduction à une psychopathologie du fantastique dans l'oeuvre de Hieronymus Bosh</i>	1965	Thèse pour le doctorat en médecine
T.068	L3.145	Psimaras, Anastase	<i>Expression plastique et maladie mentale, autovision d'un schyzophrène : monographie. Peintures et modifications du comportement : premiers essais d'art-thérapie à l'Hôpital Psychiatrique de Ravenel</i>	1965	Doctorat en médecine
T.069	L3.3164	Marinow, Alexander	<i>μ**</i>	1962	Psychopathologie
T.070	L2.623	Osson, Denise	<i>L'expression de l'enfant, aspects structuraux et génétiques, étude psychologique</i>	1980	
T.071	L3.325	Chartier, Didier	<i>Le radeau de la Méduse, essai d'analyse appliquée à un processus créatif comme référence méthodologique à la Psychothérapie par l'Art dans les domaines individuels et institutionnel</i>	1978	Mémoire de psychiatrie
T.072	L3.367	Siméon, Charles-Eric	<i>Etude historique et esthétique des arts plastiques à l'asile</i>	1978	Thèse de médecine
T.073	L3.300	Singer, Jérôme, L.	<i>Imagery and daydream techniques employed in psychotherapy, some practical and theoretical implication</i>	1976	Center for research in Cognition and affect
T.074	L3.318	Mottez, Bernard	<i>A propos d'une langue stigmatisée, la langue des signes</i>	1975-1976	Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
T.075	L3.266	Silver, Rawley, A.	<i>cognitive skills development through art experiences an educational program for language and hearing impaired and aphasic children</i>	1973	school for language and hearing impaired children
T.076	L2.397	Vidal, Christian	<i>Vie d'un délirant inventeur, étude psychiatrique, psychobiographie - problèmes nosographiques</i>	1969	Thèse pour le doctorat en médecine

T.077
T.078

T1.474 Michaud, Ginette

*Les techniques institutionnelles à travers quelques
doctrines et expériences pédagogiques*

1968

Thèse pour le doctorat en médecine